

Yves Ravey

Je suis toujours gêné...

à ***, *Revue Secousse*.

Je vous remercie de votre courrier.
Votre question est très bien posée.
J'y suis sensible.

Simplement, je ne me pose pas cette question en cours d'écriture.

Je suis toujours gêné par l'utilisation de ce critère : écrire la vérité, donc écrire la réalité.
À mon sens, les œuvres de fiction, donc le roman, décrivent la réalité, du moins participent de cette description.

Voilà, j'espère ne pas avoir été trop long.

Mes sincères sentiments à vous,

Yves Ravey

Yves Ravey est né à Besançon en 1953. Romancier, héritier du roman noir. Auteur d'une vingtaine de romans, dont *Le Drap*, (Minuit, 2004, Prix Marcel Aymé), *Pris au piège* (Minuit, 2005) et *Un notaire peu ordinaire* (Minuit, 2013). Aussi dramaturge, il entre au répertoire de la Comédie Française en 2011 avec *Le Drap* (Minuit, 2003). Dernier ouvrage : *Sans état d'âme*, roman (Minuit, 2015).